



Tomáš a Marie Hejtmánkovi s obrazem Švadlena Františka Muziky / foto Ivan Kahún

Znovuobjevený obraz Františka Muziky. Nejen ten nabídne jarní aukce v Arthouse Hejtmánek

V pořadí již 8. aukci připravuje na čtvrtek 31. května na 16 hodinu Galerie Arthouse Hejtmánek v pražské Bubenci. Vzácnou sběratelskou raritou zde bude obraz Švadlena předního českého malíře meziválečné avantgardy Františka Muziky. Ten se naposledy objevil na veřejnosti na první výstavě Devětsilu před téměř sto lety. Vedle dalších kvalitních obrazů známých i nově objevených umělců se aukce u Hejtmánků opět zaměří na starožitnosti a design od 15. do 20. století. Předaukční výstava se v domě v ulici Goetheho 2 uskuteční od 14. do 30. května, otevřena bude denně od 10 do 18 hodin. Aukce se pak bude opět konat v malebné galerijní zahradě. Dražit se bude téměř 200 položek, celková vyvolávací cena přesáhne 20 milionů korun.

Největší pozornost míří ke znovuobjevenému obrazu **Františka Muziky** (1900–1974), přední osobnosti české malby, typografie a scénografie 20. století. Jeho Švadlena, obraz poetického naivismu i sváteční a přeludné krásy, tvořila součást souboru dvanácti prací, s nimiž se Muzika zúčastnil legendární I. jarní výstavy Devětsilu v roce 1922. Od té doby dílo vystaveno nebylo a existovalo jen jako reprodukce v dobovém katalogu. Po dlouhé době tak tento skvostný obraz může najít nového majitele. Vyvolávací cena jedinečného obrazu je **1 800 000 korun**.

„Nabídka aukce je opět objevná a bohatá. Jarní aukce jsou u nás navíc otevřené co do uměleckých žánrů i cenového rozpětí, takže si tu může každý vybrat něco pro potěchu

či do své sbírky," říká **galerista Tomáš Hejtmánek**. Podle něj sběratelé a investoři stále touží po špičkových dílech známých umělců. „Nadále však objevujeme i zajímavá díla méně známých autorů, která u nás dosahují vynikajících prodejních výsledků. A téměř jako jediná tuzemská galerie soustavně dražíme také starožitnosti a umělecká řemesla, včetně jedinečného nábytku a prací současných českých sklářských designérů,“ dodává galerista Tomáš Hejtmánek, jehož aukční síň drží několik maxim právě v prodeji starého a užitého umění.

Špála, Lhoták, Hlinomaz a Mucha

Ojedinělá **Kytice** z vlastního majetku **Václava Špály** (se zobrazením autorových obrazů, včetně druhé signatury na pozadí) se bude dražit od **950 000 korun**.

Dalším dílem s pozoruhodným příběhem je obraz **Pařížský park II** od **Kamila Lhotáka** (1912–1990). Pochází z roku 1947 a jde vlastně o „dva obrazy v jednom“. Při průzkumu malby použili odborníci infračervenou reflektografii a speciální radiografii. A technologie, umožňující vidět pod povrch zkoumaných objektů, odhalila pod Pařížským parkem ještě jednu autorovu malbu. Svým námětem je Pařížský park II příbuzný s obrazem Pařížský park I, který je majetkem Národní galerie v Praze. Výjimečný Lhotákův obraz bude u Hejtmánků vyvoláván za **800 000 korun**.

Zajímavý prodej se očekává i v případě obrazu **Rozejďte se!!!** významného českého naivního malíře, herce, novináře a ilustrátora **Josefa Hlinomaze** (1914–1978). Toto vtipné, až provokativní dílo z roku 1972 patří k nejkvalitnějším ukázkám autorova vrcholného období z přelomu 60. a 70. let minulého století. Jeho licitace začne na **350 000 korunách**.

Cennou položku představuje rovněž pastel českého secesního malíře **Alfonse Muchy** (1860–1939) s vyvolávací cenou **350 000 korun**. Z pozůstalosti ceněného malíře **Jana Dědiny** (1870–1955) se objeví i kolekce obrazů od **40 000 korun** a jeho obraz **Odpočívající** z roku 1897 se může dočkat svého autorského rekordu. Jako zajímavost a napínavá dražba se očekává u obrazu **Mařaňanka Jóži Úprky** (1861–1940) s vyvolávací cenou **180 000 korun**, který se objeví vedle sochařského díla jeho bratra **Franty Úprky** (1868–1929), jehož vyvolávací cena je **30 000 korun**. Aukce u Hejtmánků dále nabídne i malbu **Františka Grosse** (1909–1985) **Libeň** z roku 1943, vystavenou naposledy v roce 1944. Vyvolávat se bude od **150 000 korun**.

Draženy budou také prvotřídní práce významných autorů druhé poloviny 20. století, které reprezentuje například **Jan Bauch** a **Josef Jíra**, raný obraz **Švadleny Ludmily Jiřincové**, **Drtikolovy fotografie** z rodinné sbírky, sochařská tvorba **Jiřího Seiferta** či **Olbrama Zoubka**.

Umění dneška, které přetrvá

Top sběratelské položky zastoupí např. dva a půlmetrové dílo z vrstveného papíru z roku 1986 od **Adrieny Šimotové** s vyvolávací cenou **700 000 korun** z vrcholného období její kontemplativní tvorby zaměřené na člověka a jeho pocity a dále rovněž přes dva metry velký závěsný objekt **Light – Air IV Karla Malicha**, který bude začínat na **1 900 000 korunách**.

Japonským malířstvím a kaligrafií se inspiroval **Patrik Hábl** (*1975), autor obrazu **Japonská krajina** z roku 2014, jehož licitace začne od **80 000 korun**. K nepřehlédnutelným položkám

patří i **St. Paul**, expresivně laděný olej a akryl na plátně z roku 2018, který vytvořil **Pasta Oner** (*1979). Vyvolávací cena je **210 000 korun**. A licitovat se bude o díla dalších současných umělců, jako **Privat Planet Krištofa Kintery**, a obrazy **Michala Škapy**, **Otto Plachta** či **Jiřího Načeradského**.

V jedinečné kolekci českých sklářských designerů mají zastoupení práce například **Ivany Šrámkové**, **Aleny Matějky**, **Jakuba Berdycha st.**, **Pavla Trnky** a **Oldřicha Plívy**.

Vzácné staré umění a starožitnosti

Ze starých mistrů dražených v jarní aukci stojí za zmínku především obraz **Venuše s Marsem** od **Hanse Rottenhammera**, který se začne dražit od částky **1 800 000 korun**. K tradičním položkám patří i tentokrát vzácný nábytek a starožitnosti z doby renesance, baroka a biedermeieru až po kubismus a funkcionalismus. Ke skvostům aukce se řadí **renesanční truhla (60 000 korun)**, **barokní komoda (70 000 korun)** nebo **biedermeierový sekretář (130 000 korun)**.

Ke sběratelským lahůdkám patří u Hejtmánků také další část **kolekce cenné habánské keramiky** ze sbírky Oldřicha Blažička, v jejímž prodeji drží tato síň jeden z cenových rekordů: licitovat se o ni začne v rozmezí od **40 000** do **60 000 korun** za kus.

Design

Dražit se bude **sofa** od předního kubistického architekta **Pavla Janáka** (1882–1956). Vyvolávací cena je **200 000 korun**. V nabídce je také **židle** průkopníka moderní bytové kultury v Československu, architekta a designéra **Jindřicha Halabaly** (1903–1978). Licitovat se o ní bude od **12 000 korun**. Ke sběratelsky zajímavým položkám patří i **Kalamář ve tvaru auta** z roku 1910 (od **35 000 korun**).

Arthouse Hejtmánek, dům prostoupený krásou a uměním

Galerie Arthouse Hejtmánek se jako jedna z mála aukčních síní v Čechách orientuje nejen na klasickou aukční nabídku umění, ale vždy nabízí i zajímavé a cenné předměty z oblasti uměleckého řemesla a designu. Její prostory, prostoupené duchem umění a úctou ke všemu krásnému, slouží také jako prodejní galerie. Přestože na trhu působí pouhých pět let, její obrat ji na českém trhu vynesl mezi pět nejvýznamnějších aukčních domů u nás a je držitelem řady aukčních rekordů. Celkem se zde už vydražila díla za více než 350 milionů korun.

Arthouse Hejtmánek, vedený manželi Tomášem a Marií Hejtmánkovými, funguje také jako soukromá výstavní galerie, která se orientuje na výjimečné a neznámé autory.

www.arthousehejtmanek.cz