

## Aukce Výtvarné umění a starožitnosti

JIŽ 3. PROSINCE 2016, RADISSON BLU ALCRON HOTEL PRAGUE



— Jan Zrzavý, *Pole na Ile de Sein II.*  
(vyvolávací cena 3 000 000 Kč)

**Kde:** Radisson Blu Alcron Hotel Prague,  
Štěpánská 40, Praha 1  
**Začátek:** ve 14 hodin  
**Registrace účastníků dražby:** od 13 hodin  
**Předaukční výstava:** v galerii Dorotheum,  
Ovocný trh 2, Praha 1  
**Kdy:** od 19. listopadu do 3. prosince denně  
mimo neděle 10–19 hod., soboty 10–17 hod.  
a 3. prosince již pouze 10–13 hod.

Online katalogy: [www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com)

## Završení aukční sezóny s pozoruhodným obrazem Jana Zrzavého

Vážení a milí příznivci Dorothea!

Letošní aukční sezóna míří do finále. Rok 2016 byl pro nás úspěšný a troufám si říci, že v mnoha směrech i výjimečný. Nyní máme před sebou již poslední, pátou aukci. Zařazujeme do ní téměř 750 položek – obrazů, starožitného nábytku, skla, porcelánu, keramiky, šperků, zbraní i vzácných knih. Každá má svůj příběh a nese neopakovatelný otisk svého tvůrce. Korunovanou hvězdou naší aukce je bezesporu obraz *Pole na Ile de Sein II.* od autora některými milovaného, jinými zatracovaného – **Jana Zrzavého**. Jsem přesvědčena, že kvalita tohoto díla převyšuje nabídku Zrzavého děl na trhu s uměním za mnoho uplynulých let. Jeho barevný minimalismus a magicky klidná atmosféra

působí nadčasově až „věčně“ jako málokteré jiné umělecké dílo. Pro potenciální zájemce představuje vzácnou možnost, jak obohatit svou sbírku o špičkový kousek. Věřím, že vás tento skvost i celá nabídka naší „předvánoční“ aukce osloví.

Děkuji Vám za nás za všechny za přízeň v letošním roce 2016!



Dr. Mária Gálová, MBA  
ředitelka české pobočky  
Dorotheum

Obraz *Pole na Ile de Sein II.* z roku 1934 je patrně nejpozoruhodnějším dílem **Jana Zrzavého**, jež vzniklo inspirací Bretaní. Autor zavítal do tohoto kraje poprvé v roce 1925. Severozápad Francie jej okouzluje natolik, že se sem v následujících letech opakovaně vracel. Ze všech míst a vesniček však pro jeho tvorbu sehrál klíčovou roli ostrov Ile de Sein. Zrzavý jej zachytil na řadě svých obrazů z 20. a 30. let, ale právě *Pole na Ile de Sein II.* lze považovat za nejdůležitější z nich. Podle PhDr. Michala Šimka jen málokterá autorka práce dosahuje takových malířských a duchovních kvalit, které odrážejí stěžejní aspekty Zrzavého tvorby. Obraz vyniká výjimečným šířkovým formátem úctyhodných rozměrů 53,5 x 101 cm.

*Pole na Ile de Sein II.* se pyšní bohatou výstavní historií. Poprvé jej mohli obdivovat návštěvníci Zrzavého výstavy v Umělecké besedě již v roce 1934, o rok později zazářilo na mezinárodní umělecké výstavě v Bruselu. V roce 1940 obraz dominoval velké retrospektivě Jana Zrzavého v pražském Obecním domě u příležitosti autorových padesátin. Nyní se po dlouhých desetiletích dostává na trh s uměním. Toto mimořádně kvalitní dílo nabídneme za startovní 3 miliony korun.

Příležitost obohatit si svoje sbírky dostanou také milovníci českého poválečného umění. Dražit se budou dva obrazy fantastických mechanismů *Bez názvu* od člena Skupiny 42 **Františka Grosse**. Hned třemi oleji je v aukci zastoupen další člen tohoto uměleckého uskupení **Bohumír Matal** – jeho dílo *Ptačí herec* z roku 1973 se začne vyvolávat za 110 tisíc korun.

Po více než třiceti letech se do Čech vrací atraktivní kolekce děl sester **Jitky a Květy Válových**. Sběrka, kterou tvoří čtyři obrazy a osm grafických listů, původně patřila českému lékaři žijícímu v emigraci ve Vídni. Ze tří nabízených olejů **Květy Válové** zaujme plátno *Bez názvu* s vyvolávací cenou 140 tisíc korun. **Jitku Válovou** reprezentuje rozměrná kresba a osm grafických listů. Většina děl pochází z 80. let 20. století.

Mezi pracemi na papíře září další z mistrovských děl **Jana Zrzavého**, půvabný pastel *Jitřenka* z roku 1944, který jde pod kladívko s cenou 200 tisíc korun. Fascinující tvorbu **Jiřího Andrlého** z období 60.–80. let 20. století přibližuje sbírka *21 grafických listů*. Díla tohoto autora můžete aktuálně obdivovat na retrospektivě v pražském Obecním domě, uspořádané k Andrlého 80. narozeninám.

Ne všední inspirací na vánoční dárek může být nabídka starožitnosti. Nadčasovou krásou oplývají předměty z manufaktury Graniton, zejména světoznámý *kubistický servis* navržený **Pavlem Janákem** v roce 1911. Jde o vzácnou ukázkou kubistické keramiky s kuličkovými oušky a zlatým cik cak dekorem. Podobné servisy zdobí významné veřejné sbírky designu. Tento jde do dražby s vyvolávací cenou 80 tisíc korun.

Prosincová nabídka čítá celkem 737 položek, zastoupen je také historický nábytek, porcelán, sklo nebo vzácné zbraně. Více informací naleznete na [www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com)



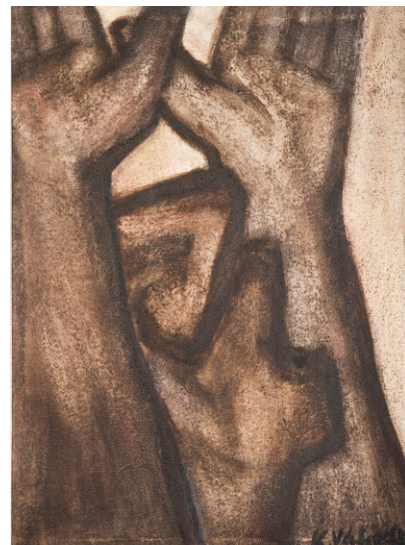
— *Kubistický servis s kuličkovými oušky*  
(vyvolávací cena 80 000 Kč)

### NABÍZÍME INDIVIDUÁLNÍ PORADENSTVÍ

Chcete se dozvědět více o jednotlivých položkách v katalogu? Uvítali byste názor předních znalců na výtvarné a užité umění v ČR? Kontaktujte nás na [klient.servis@dorotheum.cz](mailto:klient.servis@dorotheum.cz).

### KATALOG DORUČÍ POŠTA

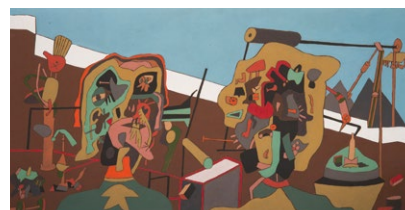
Online aukční katalog najdete v plném znění včetně všech fotografií na [www.dorotheum.com](http://www.dorotheum.com). Pokud byste si jej přáli mít i v tištěné podobě, stačí zaregistrovat na email, ve kterém jste obdrželi tento zpravodaj, a uvést adresu pro zaslání.



— *Květa Válová, Bez názvu*  
(vyvolávací cena 140 000 Kč)

### PŘEHLED ZAJÍMAVÝCH AUKČNÍCH TIPŮ

1. **Jan Zrzavý, Pole na Ile de Sein II.**  
vyvolávací cena 3 000 000 Kč
2. **Jan Zrzavý, Jitřenka**  
vyvolávací cena 200 000 Kč
3. **Johannes Benk, Apoteóza Františka Josefa I.**  
vyvolávací cena 200 000 Kč
4. **František Gross, Bez názvu**  
vyvolávací cena 150 000 Kč
5. **Květa Válová, Bez názvu**  
vyvolávací cena 140 000 Kč
6. **Kubistický servis s kuličkovými oušky**  
vyvolávací cena 80 000 Kč



— *František Gross, Bez názvu*  
(vyvolávací cena 150 000 Kč)