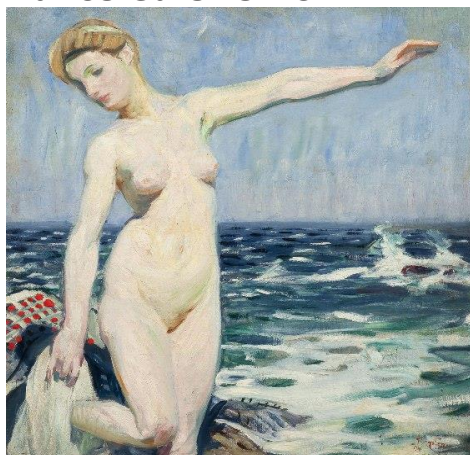


## Aukce Galerie KODL



**Předaukční výstava 230 uměleckých děl v celkové vyvolávací ceně přes 140 milionů korun se uskuteční od 2. do 27. května v Galerii KODL na Národní třídě. Samotná již 78. aukce se pak koná v neděli 28. května od 12 hodin ve Velkém sále na Žofíně. Kompletní výtěžek z prvních deseti položek bude předán na účet Centra Paraple.**

Mimořádnost a výjimečnost této aukce spočívá v rekordním počtu milionových položek. Více než 30 obrazů se totiž bude dražit nad hranicí milionu korun. Nejdražším obrazem aukce je naprosto jedinečná kompozice od čelného představitele metafyzické malby **Giorgia de Chirica** startující na 19 milionech korun. Vyvolávací cenu přes deset milionů korun překonala táž raná práce od **Františka Kupky** a vskutku jedinečné velkoformátové plátno od malířky **Toyen**, z nedostupného a sběratelsky vysoce ceněného artificiálního období.

Historicky poprvé se v jedné aukci nabízí tři významná díla od **Antonína Slavíčka**, přičemž na podzimní aukci Galerie KODL se vydražil Slavíčkův obraz *Na lavičce* z třech na rekordních osmnáct milionů korun. S největším napětím se proto bude očekávat dražba významného plátna *Žně v Kraskově*, díla původně pocházejícího z vynikající Waldesovy sbírky, které je jedním z autorových mediálně nejznámějších obrazů.



Vůbec poprvé se na trhu objeví obrazy, které dosud byly sběratelům a široké veřejnosti dosud nedostupné v soukromých sbírkách nebo byly známy jen z černobílých reprodukcí. Uvedme namátkou naprosto unikátní plátno *Ležící žena* či kubistické *Zátiší s hodinkami* od **Emila Filly** nebo velkoformátovou figurální scénu **Otakara Kremličky**. Sběratele jistě potěší, na českém trhu zcela ojedinělé, dílo našeho nejvýznamnějšího realisty **Karla Purkyně** nebo monumentální plátno **Adolfa Chwaly**, které doprovází vzácná kresebná studie. Netradičně se zde potkávají i dvě malby z pražského působení malíře **Vlaha Bukovace**, které byly již v šedesátých letech zařazeny do soupisu umělcova díla chorvatskou historičkou umění.

Krajinářství ve své esenciální podobě se představí na několika plátnech **Václava Radimského** z jeho vynikajícího francouzského období. Impresionistickou malbu reprezentuje i významný francouzský umělec **Gustave Loiseau**, který se na českém trhu objevuje zcela raritně. Česká moderna bude špičkově zastoupena plátny **Václava Špály**, **Jana Zrzavého** či **Františka Muziky**. Poetické plátno

na trhu prakticky nedostupného devětsilovského výtvarníka **Františka Matouška** a primitivistická *Toaleta* od **Otakara Mrkvičky** jistě přitáhnou pozornost a zájem nejen z řad odborného publika. Poválečnému umění pak vévodí sběratelsky velmi vzácné dílo *Malá Amerika* od **Kamila Lhotáka** či obraz **Jana Kotíka**.



Galerie KODL dlouhodobě podporuje i soudobé umění. Proto je do aukce zařazeno více současných výtvarníků. Jejich díla budou již popáté dražena ve prospěch Centra Paraple. Galerie Kodl spatřuje v této dlouhodobé spolupráci nejen možnost pomáhat postiženým lidem, ale také mladým výtvarníkům, které touto formou představuje širší veřejnosti. Jedná se o práce umělců **Pasty Onera, Martina Krajce, Adama Štecha, Ondřeje Basjuka,**

**Lubomíra Tylta, Jakuba Tomáše, Jakuba Špaňhela** a **Pavly Malinové**. Do aukce pro Paraple se rovněž rozhodl přispět i **Theodor Pištěk** s autorským tiskem jeho nejslavnějšího díla *Ecce Homo*.

#### **KONTAKTY**

##### **Pro novináře**

Terezie Kaslová

PR zástupce

tel.: +420 603 551 372

e-mail: terezie.kaslova@galeriekodl.cz

##### **Galerie KODL**

Národní 7, Praha 1, 110 00

tel.: +420 251 512 728

e-mail: galerie@galeriekodl.cz

www.galeriekodl.cz